

Unitra Fonica M120 (M122, M123) Zenegép

A modell a lengyel Unitra cég Fonica M120 (M122, M123) típusú zenegépét ábrázolja. Ez a típus Magyarországon széles körben elterjedt volt a 70-es, 80-as években. A teteje plexiből volt, így azon keresztül látni lehetett, amint az automatikus mechanika kiválasztja, és lejátsza a megrendelt kislemezt. Erre az attrakcióra a tervezők rá is játszottak, hiszen az előlapon elhelyezett lemezcímek mellett belseje is ki volt világítva.

Festési tanácsok

A zenegép legfelső vízszintes lapja – mint fentebb olvasható – átlátszó plexiből volt, ezt tehát nem szabad festeni! A kellő átlátszóság érdekében a műgyantát érdemes fényes szintelen lakkal mindkét oldalán lelakkozni. Ezt több vastag rétegben érdemes megtenni, száradás közben ügyeljünk rá, hogy a felület vízszintes legyen! (A külsejét és a belsejét éppen ezért ne egyszerre lakkozzuk!)

Ha világítást is teszünk bele (erre szolgál az alján kialakított mélyedés), további szempontokat érdemes figyelembe venni. Az eredetin ugyanis az alsó és felső részt elválasztó vízszintes csík elülső része, és a lemezcímek háttére áttetsző fehér plexi volt (háttérvilágítással). Ezeket tehát fehérre kell festeni, vékony rétegben, hogy áttetsző maradjon. Az előlap sík része és a hangszórók kerete fém színű alumínium lemez volt, a készülékház többi része lakkozott furnér, illetve a hangszórók előtt szürke vagy barna szövet volt. Ezeket tehát a végleges szín alatt több rétegben feketével ajánlatos alapozni, hogy ezek NE LEGYENEK ÁTTETSZŐEK! A lemezcímek melletti kiválasztó gombok pirosak voltak.

A lemezek természetesen feketék, a mechanika alkatrészei fém színűek, azonban ügyelni kell rá, hogy az alsó rész tetején maradjon annyi áttetsző felület, hogy a felső részre is jusson fény! (Lásd a képeken!)

Jó munkát!

Vamitools, BUHER modell csapata